

## Lab'Réflexif – 8 juin 2023 après -midi

### Participants

#### Animation Anais Clergeau ANSA et MLB

#### Objectif animation :

- Faire le bilan de Territoire partagé : raconter l'histoire de cette expérimentation, les difficultés, les réussites, et puis ce que chacun a traversé.
- Comprendre l'impact du projet sur chacun : professionnels, participants, partenaires
- Identifier la spécificité du programme, notamment la relation pro-participants.
- Collecter de la matière pour le rapport final d'évaluation.

#### 1. L'île au trésor 1h05

L'île au trésor correspond à :

- L'île correspond à la situation de Territoire Partagé à la fin de l'expérimentation (financement, suites auprès des partenaires).
- Le trésor aux impacts du projets sur chacun (professionnels, participants, partenaires). Les impacts qui perdurent même après la fin du projet TPAR.

⇒ Ici le travail porte uniquement sur le trésor.

#### • **Météo**

- Heureux d'être là toute la journée
- Effort de venir (« appréhension » de la foule + pb de santé)
- Météo ensoleillée mais brumeuse
- Fatigué
- Grand soleil
- On va dire ... hummm ... grand soleil
- Radieux, brillant

#### • **Photolangage : Qu'est-ce que vous a apporté TPAR ? // 30**

- Consigne : choisissez une ou 3 images ?
  - 2 choix d'un Groupe de personnes en théâtre. Le projet court Agora Show – j'y ai repris confiance en moi. Qui aurait dit que je pourrais un jour monter sur scène et parler devant 80 personnes ? Le projet long - pièce avec une compagnie professionnelle « va tresser des poneys chez ta mère » : c'était INCROYABLE, j'ai découvert des choses sur moi auxquelles je ne pensais pas
  - 2 choix Des mains unies vs sur TP, je pense qu'on est tous unis, il y a de l'entraide entre participants et entre l'équipe
  - Un repas : dans TP il y a de la convivialité sur les 6 lieux des 6 partenaires ; remerciements spécifiques à ma référente et ma coordo, qui m'ont suivi tout le long même pendant mon hospitalisation, elles m'apportent bcp de lumière, du bonheur
  - Karaoke vs parce qu' on a tous notre voix dans TP, il n'y a pas une seule vision : chacun a son mot à dire quelque soit le poste occupé, on se sent écouté

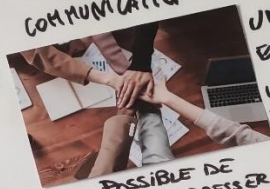
- Danseuses : On danse entre les ateliers, comme des abeilles, on butine, on teste
- 2 choix : Main de bébé dans une main d'adulte : TP c'est comme ma mère symbolique ou ma tante, on n'est jamais seule.e, on peut se confier auprès de prof ou/et de participants ou même de la direction, il y a tjrs une main tendue vers nous quand ça va et quand ça ne va pas. Les professionnels peuvent râler quand ça va pas bien mais avec bcp de respect, c'est un soutien. Je pense dire que ma réf a été « comme un bonne copine » / Proximité dans TP c'est une renaissance pour moi, avoir été regardée différemment, « y 'a pas de mouton noir, on est tous des moutons » ; TP c'est avoir plusieurs regards, chaque réf et même la direction apporte qq chose ; Chacun nous ré – équilibre, il y a un fil rouge, un suivi logique, on est comme le petit poucet, on sème des graines. (Validé par 3 autres participants)
- 3 choix : « Think about things Differently ». TP m'a amené à voir sous un autre angle les choses. C'est du soutien, de l'étayage. Y 'a des choses que j'ai réussi et y'en a plein d'autres à continuer comme dans la maxime « Tout seul on va plus vite mais ensemble on va plus loin ». C'est une ouverture professionnelle inattendue ; penser les choses différemment, avec souplesse et ouverture, accepter les conseils. C'est un accompagnement au cas par cas, les autres dispositifs sont très encadrés et cadrés or on a besoin d'être individualisé.
- Objectif photo : Le 1<sup>er</sup> atelier débuté avec un même groupe fidèle, on a tous fini TP mais on est resté en contact sur d'autres projets, ailleurs (ça c'est un petit bout de trésor)
- 2 choix Micro vs atelier radio = déclic, j'ai vu que j'avais la capacité de prendre parole en public, je peux et en plus j'aime ça alors que j'étais seul chez moi à ruminer. J'étais dans ma bulle. Quand Pôle emploi m'appelait pour me demander où j'en étais dans mes recherches, comment leur dire que j'avais juste envie de me tirer une balle ? / Il y a du compagnonnage dans le TP- Le WIP par exemple où j'ai pu intégrer une compagnie de radio, j'y ai trouvé ma place parce qu'on m'a donné une place (2<sup>ème</sup> trésor)
- Photo d'Ambiance de fête – bcp de convivialité ; bcp de projets collectifs ; création de liens +++ entre participants, avec les réf, avec d'autres partenaires ou personnes / C'est la fin de TP : bcp de choses vont rester et sont déjà engagées et dans l'après ... l'après c'est déjà maintenant

ATELIER THEATRE  
CONFIANCE  
MONTER SUR SCÈNE

ETRE  
PARTICIPANTS ET PRO  
DEGRÉ DE  
CONFIANCE



COMMUNICATION  
UN  
ENSEMBLE  
UNE  
FAMILLE  
POSSIBLE DE  
S'ADRESSER A TOUS  
LETANDE



CONVIVIALITÉ  
DES 6 PARTENAIRES



HUMANITÉ



ÇA M'A  
APPORTÉ DE  
LA LUMIÈRE  
THEATRE



• DU  
BON HEUR  
- JAMAIS SEUL  
- COMME LES ENFANS  
DE TPAR

TOUJOURS UNE MAIN  
TENDUE



ON A TOUS NOTRE  
VOIX  
CHACQUE PERSONNE  
EST IMPORTANTE  
ON SE SENT ECOUTÉ



ON DANSE ENTRE  
LES ATELIERS  
ON BUTINE

ATELIERS RADIO  
JE PEUX ANIMER ET  
J'AIME SA

THINK  
ABOUT  
THINGS  
DIFFERENTLY

VOIR SOUS UN  
AUTRE ANGLE  
TOUT SEUL ON VA PLUS  
ENSEMBLE ON VA PLUS  
LOIN



UNE PORTE OUVERTE SUR  
LES AUTRES

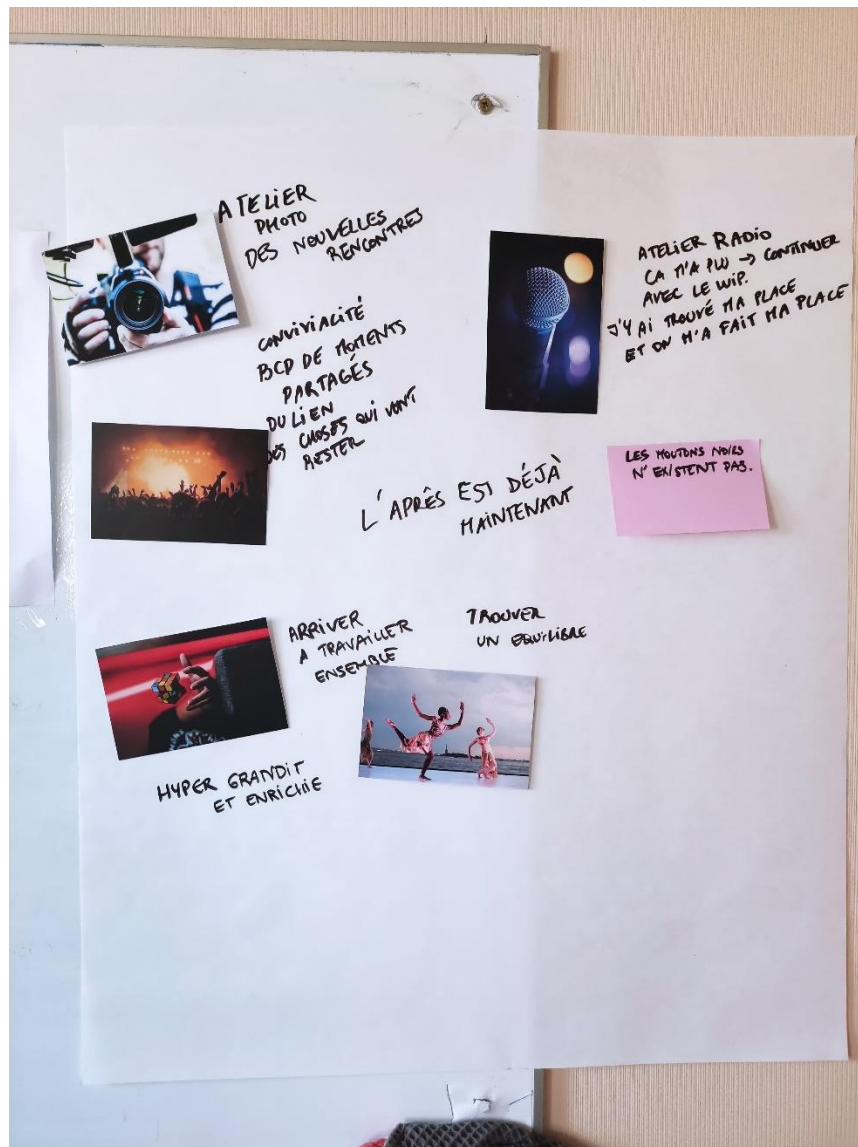
SOUPLESSE

RECONNAISSANCE

TPAR => PENSÉ LES CHOSES  
DIFFEREMMENT

- ETRE A L'ECOUTE
- LA SOUPLESSE
- LE CAS PAR CAS

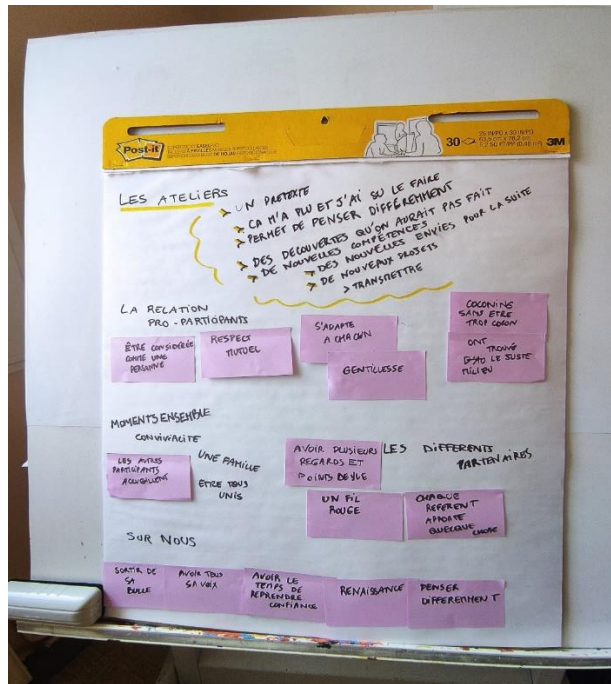




### Echanges à bâtons rompus :

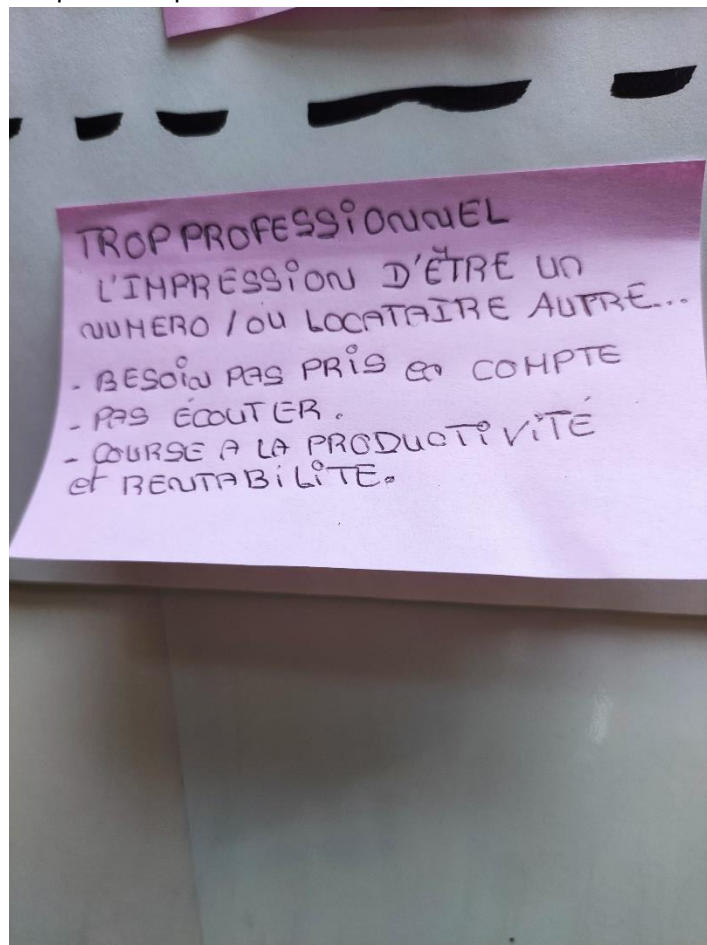
- Lieu familial, un ensemble cohérent. Réf sont une porte ouverte vers l'ensemble de l'équipe, la découverte des lieux permet la connaissance des autres membres de l'équipe et d'autres participants. Quand un nouveau arrive il est accueilli par les autres qui peuvent le protéger, l'accompagner, lui dire des choses il y a de la gentillesse ; les portes sont ouvertes sans différence, il n'y a pas de concurrence, de la bienveillance partout, une attention portée à 'autre. TP, c'est un cocon sans que l'on soit cocooné.; la communication est riche, l'ouverture permet un accompagnement de meilleure qualité ; on est d'adulte à adulte, on sait bien mettre la limite tout seul sans que les prof la mettent seuls ; on construit ensemble la même limite commune. C'est le juste milieu. Ce sont des profs honnêtes et qui savent dire les choses même si c'est difficile à dire. Les ateliers ne sont que des prétextes.

- Aujourd'hui, mon parcours est fini dans TP mais depuis, je suis représentante des résidents dans mon FJT, j'ai confiance en moi grâce à TP, je peux transposer ce que j'ai acquis.
  - J'ai été sauvée par TP, ça m'a vraiment sauvée. Je suis épaulée, j'ai fait des découvertes, ça m'a libérée d'un enfer et fait découvrir la vie
  - Quand la psy de Pôle emploi m'a orienté vers TP, j'ai pensé différemment. Faire par exemple un four solaire n'est pas le plus important en soi, c'est le fait de l'avoir construit ensemble
  - TP ne m'a pas forcée, vous m'avez laissé le temps ; laissez-moi encore le temps.
  - Avec TP j'ai été considérée, « je compte pour qq chose », On s'intéresse à moi, on m'a rappelée pour m'intégrer : ça ça donne un sentiment d'utilité. Pour nous les portes inconnues sont le principal frein, car on a tellement peur de l'inconnu, faire le premier pas, aller vers l'inconnu c'est tellement dur
  - Pour s'intégrer, il faudrait déjà avoir de l'expérience, le permis, l'auto, l'assurance ou l'expérience vaut autant que le diplôme et ça TP le donne
  - C'est la fin de TP, on est en quelque sorte en deuil : « j'avais ma petite béquille pour avancer et avec la fin de TP, j'aurais plus cette béquille » mais on aura la possibilité de rebondir, peut-être pas tout de suite mais là aussi c'est une question de temps.
  - Faut pas être triste : vous nous avez donné des outils
  - Après un parcours test, TP m'a ouvert des idées de projections professionnelles que je n'avais même pas imaginées et c'est passé par de la radio, du film documentaire maintenant je me dis l'animation pourquoi pas, je n'en étais pas là du tout au début !
  - On est tous handicapé mais TP nous fait voir qu'on peut être utile et qu'on peut se repositionner dans la société
  - J'ai signé un CDI : j'adore mais je n'ai plus le temps d'avoir des activités à côté et ça me manque, il faut trouver un juste équilibre vie prof/vie perso et avoir un autre rapport au travail
- Rédaction MLB, validé par les participants



- Qu'est-ce qui est différent entre TPAR et Pôle Emploi ou la mission locale ou autre dispositif ?
  - La qualité essentielle est la qualité du rapport humain, la plus-value, le degré de confiance qui nous est donné.
  - On peut parler projet prof mais aussi de plein de sujets plus intimes, mais dans le respect et de chacun et en gardant sa place de professionnel et de participant : ça c'est rare dans les projets « classiques » où les profs se blindent
  - TP, c'est processus long, normal que les parcours soient longs

- TP nous laisse le temps, le temps de prendre confiance et avant même d'envisager retrouver un travail, reprendre pied est nécessaire/ pour aller dans les dispositifs classiques, il faut déjà être en forme.
- J'ai un pote connu dans TP, il y a 5/6 mois, il n'était pas prêt aujourd'hui après un long parcours dans TP il est prêt et a intégré = Avenir parce qu'il se sentait prêt, parce qu'on lui a laissé le temps en li a redonné confiance en lui.
- A la différence des autres dispositifs : on ne nous pousse pas sans concertation. On m'aurait poussé à aller dans TP, je n'y serais pas allé. Ça ne sert à rien de casser les gens, finalement, obliger les gens à aller sur un dispositif (ex RSA et obligations d'activités) ce n'est pas vraiment rentable à court terme, on va juste renforcer le mal des gens et que dire des « invisibles » ?
- Souvent dans les dispositifs classiques, on nous dit qu'on est prêt à rentrer or on peut penser être prêt et ne pas l'être du tout alors, on abandonne. Les corps peuvent être prêts mais pas la tête ou à l'inverse la tête peut être prête mais pas le corps. Dans TP on nous laisse le temps, le droit de ne pas être prêt.
- Il faut avoir du bien-être, avoir du lien, des activités, pour s'ouvrir, butiner, découvrir, se remotiver se croire à nouveau capable. Si on ne va pas bien, on ne peut pas aller dans l'insertion professionnelle.
- Certains ont besoin d'avoir du temps, il ne faut pas les brusquer, laisser le temps au temps



- **Améliorations dans les prochains mois**

- Avoir accès aux plannings
- Avoir l'info de tout ce qui se passent dans les ateliers, les projets
- Avoir une visibilité sur les ateliers et choisir avec le réf = centraliser les offres
- Avoir des lieux plus accessibles par les transports en commun
- Avoir des navettes et pourquoi pas permettre du covoiturage